

**1. Complétez cette biographie d'Ovide.**

Ovide (en latin Publius Ovidius Naso) est né le 20 mars ..... avant notre ère à Sulmone (Italie) et est mort en ..... après J-C en Roumanie. Son surnom Naso lui vient de son nez proéminent.



Ovide est adolescent lorsque Auguste s'empare du pouvoir pour transformer la République en E..... Son père l'envoie à R..... pour qu'il y fasse des études de d....., mais il consacre l'essentiel de son talent à la poésie. Ayant hérité du bien paternel, Ovide part finir ses études à A....., puis il voyage en G..... et en S..... avant de s'installer à Rome où ses poèmes deviennent très connus et appréciés. Après l'âge de quarante ans, il abandonne la poésie pour écrire les *Métamorphoses*.

En l'an 8 après J.-C., Ovide est e..... sur les bords du Pont-Euxin (aujourd'hui la mer Noire) par décision d'A....., pour des motifs incertains. C'est dans ce lieu éloigné de Rome qu'il bâtit sa villa et qu'il passe les dernières années de sa vie. Néanmoins, il y conserve tous ses droits en tant que citoyen romain. Il y écrit d'ultimes vers, les T..... et les Pontiques, qui contiennent des confidences pleines de mélancolie où s'expriment sa nostalgie, sa douleur et sa détresse d'exilé. Jamais il ne sera rappelé à Rome. Après sa mort, Auguste interdit ses livres dans les bibliothèques publiques. Mais cela n'empêche pas Ovide de rester populaire.

**2. Complétez cette présentation des *Métamorphoses*.**

*Les Métamorphoses* sont un recueil de poèmes organisés en ..... livres et totalisant environ ..... vers. Ils relatent environ ..... légendes de la mythologie grecque et romaine, à partir de la naissance du monde (depuis le chaos initial) jusqu'à l'époque contemporaine d'Ovide (l'apothéose de Jules César). Ces récits relatent les t..... d'hommes en plantes, animaux ou minéraux, par la volonté des d..... La métamorphose est souvent une p..... ou une récompense des dieux à l'égard des mortels.

3. Lisez les textes suivants dans votre manuel, observez les œuvres d'art qui les entourent et répondez aux questions dans votre cahier.

a) *Pygmalion et Galatée* (Texte p. 114, série de peintures p. 113, tableau p. 115) ;

→ Par quels moyens la métamorphose de Galatée est-elle suggérée dans chacune de ces peintures ?

b) *Apollon et Daphné* (texte p. 116, sculpture p. 116, tableau p.117) ;

→ Selon vous, laquelle de ces deux œuvres est la plus fidèle au texte d'Ovide ? Justifiez votre réponse.

c) *Lycaon* (Texte p. 118, photogrammes p. 118, dessins p. 119) ;

→ Qu'est-ce qu'un loup-garou ? En quoi ces métamorphoses ressemblent-elles à celle de Lycaon ?

d) *Echo et Narcisse* (Texte p. 120, tableau p. 121) ;

→ A quelle étape du récit correspond :

- la partie gauche du tableau ? Justifiez votre réponse.
- la partie droite du tableau ? Justifiez votre réponse.

4. Cherchez la définition des mots suivants (respectez le contexte dans lequel ils sont employés) et recopiez dans votre cahier chaque mot, sa nature et sa définition.

a) autel, pygmalion, stupeur ;

b) carquois, divin, laurier, lyre, métamorphose, torpeur ;

c) lycaon ;

d) ardeur, écho, limpide, narcisse, nymphe, vigueur ;



5. Complétez le tableau suivant :

|                                    | Quel personnage va être métamorphosé ? | Pour quelle raison est-il métamorphosé ? | Quel est le résultat de la métamorphose ? | Par quel Dieu est-il transformé ? |
|------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------|
| <i><b>Pygmalion et Galatée</b></i> | La statue de Pygmalion.                |                                          |                                           |                                   |
| <i><b>Apollon et Daphné</b></i>    |                                        |                                          | Le laurier                                |                                   |
| <i><b>Lycaon</b></i>               |                                        | "Moqueries", "soif de carnage", "rage"   |                                           |                                   |
| <i><b>Echo et Narcisse</b></i>     | Narcisse                               |                                          |                                           |                                   |

Devoirs pour la rentrée :

1. Répondez aux questions ci-dessus dans votre cahier. Les réponses devront être correctement rédigées.

2. Apprenez l'orthographe, la nature et la définition de chaque mot recherché dans l'exercice 4 pour la dictée qui sera faite le jour de la rentrée.

Les trois meilleurs élèves représenteront leur classe dans le défi n°2.